

P-Seminar im Fach MUSIK	
Lehrkraft: W. Baumgartner-Sauer Leitfach: Musik Projektthema: <i>Mein eigener Rap-Song – Das was ich schon immer sagen wollte</i>	
Inhalte und Methoden der allgemeinen Studien- und Berufsorientierung: <i>Assessmentcenter-Training bei Herrn Merz (AOK)</i> <i>Hochschulinformationstage (HIT) - Würzburg</i> <i>Vortrag zu Alternativen zum Studium (Auslandsaufenthalt, Bufdi, FSJ, etc.)</i> <i>Einführung in das Recherche-System der Agentur für Arbeit (Hr. Fandrich, SW)</i>	
Zielsetzung des Projekts, Begründung des Themas: Was ist Hip Hop? Das Wort kann viele Dinge für verschiedene Menschen bedeuten. Für einige ist es ein Lebensstil, für andere ist es einfach eine Musikrichtung- verehrt von den einen und abgelehnt von den anderen. Hip-Hop ist nicht nur Gangster-Rap. Hip-Hop bedeutet auch politische Verantwortung. Es geht auch um Kritik an wirtschaftlichen und sozialen Missständen. Hip-Hop ist eine besondere Sprachkultur. Was machen wir? Wir kreieren einen Rhythmus, "Beats" und verfassen einen Text, der im Einklang mit diesem Sound ist. Wir können mit dem Material aus vorhandenen Stücken arbeiten, welches auf kurzes Pattern reduziert wird, oder wir erstellen einen eigenen Beat. Im Grunde genommen kannst du beliebige Klänge sampeln und in deinem Song verarbeiten. Der Text ist dein Manifest, das was dich bewegt, das was dich schon immer ärgert. Vielleicht möchtest du jemanden was sagen? Oder Missstände aufdecken!	
Zeitplan im Überblick:	
11/1	Formulierung und Fixierung der Arbeitsziele Entwurf eines Arbeitsplanes Auseinandersetzung mit der Thematik Hip-Hop, evtl. ein Interview mit einem Rapper Eigenständige Arbeit
11/2	Eigenständige Arbeit am Computer, Entwurf von Samples, Texten Regelmäßige Treffen im Plenum und Präsentieren der Zwischenergebnisse Arbeit der Schülerinnen und Schüler an den individuellen Portfolio
12/1	Eigenständige Arbeit am Computer, mit Aufnahmegegeräten, mit Bearbeitungsprogramm Fertigstellung der einzelnen Arbeitsziele Präsentation der fertigen Songs in Klassenverband (auch eigenständiges rappen) Abgabe der Portfolio und Abschlussgespräch
Folgende außerschulischen Kontakte sollen im Verlauf des Seminars geknüpft werden: Besuch bei einem Rapper im Tonstudio	
ggf. weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars: Willkommen sind alle Schülerinnen und Schüler, die über Erfahrungen mit digitalen Medien (Aufnahmegegeräten, Musikprogramme, Bearbeitungsprogramme) verfügen oder auch einfach Interesse daran haben und bereit sind sich damit auseinander zu setzen. Außerdem soll man Spaß am Dichten und Vortragen haben oder solches erst entwickeln ;-)	